

教科に関する専門的事項

※履修にあたっては、各学部の履修の手引き等を確認してください。

学部	学科	免許教科	免許法施行規則に定める 科目区分	授業科目	教員名・職名					
					教授	准教授	講師	助教	非常勤講師	
総合科学部	社会総合科学科	中一種免 (美術)	絵画（映像メディア表現を含む。）	メディア情報論		河原崎 貴光				
				メディア表現		河原崎 貴光				
				メディア表現演習Ⅰ (メディアアート)		河原崎 貴光				
				メディア表現演習Ⅰ (インスタレーション)		河原崎 貴光				
				アート表現基礎	佐原 理		石原 由貴			
				絵画演習Ⅰ					上野 高	
				絵画演習Ⅱ					古草敦史	
				絵画ⅡA					古草敦史	
				絵画ⅡB					古草敦史	
				彫 刻	彫刻研究					上月 佳代
					彫刻特別演習					武内優記
				デザイン（映像メディア表現を含む。）	映像メディア表現	佐原 理				
					デザイン表現演習Ⅰ (映像とデザイン)	佐原 理				
					デザイン表現演習Ⅰ (視覚伝達デザイン)	佐原 理				
			写真画像保存技術概論		佐原 理					
			スタディスキル：ビジュアルコミュニケーション		佐原 理					
			イノベーション科目：アーツ・アンド・テクノロジー			河原崎 貴光				
			工 芸	工芸表現と技法（木工と金属）	佐原 理			石原 由貴		
				工芸演習					栗原慶	
			美術理論・美術史（鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む。）	美術概論					江川 佳秀	
				芸術文化論	田中 佳					
				先端芸術表現論	佐原 理					
				美術理論・美術史					小川勝	
				20世紀の美術教育理論と現在					吉川暢子	
				美術教育の未来を考える					山田芳明	